

# Bulletin des ventes du 1<sup>er</sup> octobre au 15 octobre 2019

par J.-M. GOMIS

**Ventes sur le site eBay (finies ou en cours)**

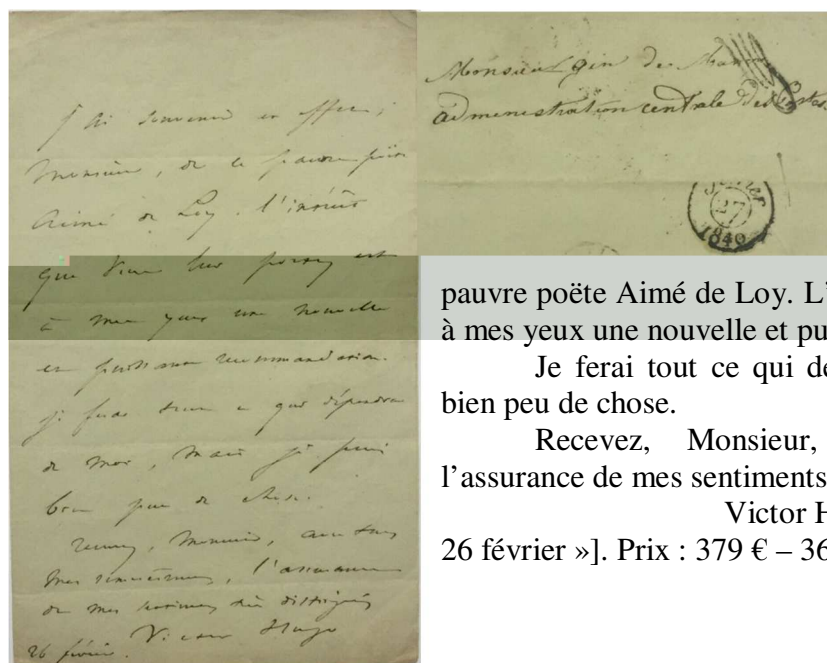
**Ventes aux enchères (finies ou à venir)**

**Ventes en librairies (en cours)**

Pour d'évidentes raisons de temps, toutes les descriptions – hors crochets – reproduisent les annonces (maladresses éventuelles comprises) des vendeurs. Merci de votre compréhension.

## 1. Ventes sur le site eBay

### Manuscrits



\* Lettre autographe signée. Une page de 1840 du célèbre poète et romancier français. [Voici notre transcription :

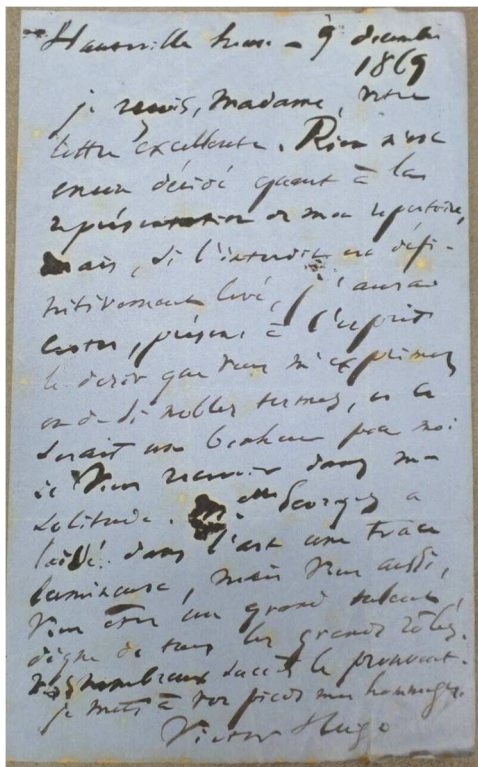
« J'ai souvenir en effet, Monsieur, de ce pauvre poète Aimé de Loy. L'intérêt que vous lui portez est à mes yeux une nouvelle et puissante recommandation.

Je ferai tout ce qui dépendra de moi, mais je puis bien peu de chose.

Recevez, Monsieur, avec mes remerciements, l'assurance de mes sentiments très distingués.

Victor Hugo

26 février »]. Prix : 379 € – 36 enchères.

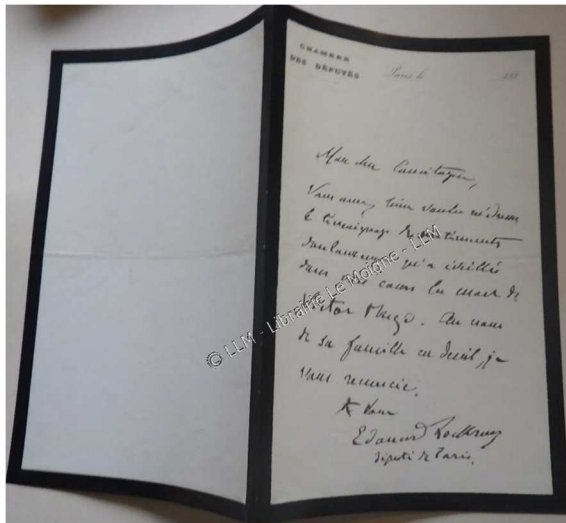


\* [Lettre de Victor Hugo adressée à] Marie Laurent (Marie-Thérèse-Désirée Alliouz-Luguet dite Marie Laurent, née le 22 juin 1825 à Tulle et morte le 5 juillet 1904 à Villiers-le-Bel, actrice française de théâtre). Lettre sous forme de pli, avec la signature "Victor Hugo" sous le texte et "V.H" sous le nom de Madame Marie Laurent au verso. [Voici notre transcription :  
« Hauteville house – 9 décembre 1869

Je reçois, madame, votre lettre excellente. Rien n'est encore décidé quant à la représentation de mon répertoire, mais, si l'interdit est définitivement levé, j'aurais certes, présent à l'esprit le désir que vous m'exprimez en de si nobles termes, et ce serait un bonheur pour moi de vous recevoir dans ma solitude. M<sup>lle</sup> Georges a laissé dans l'art une trace lumineuse, mais vous aussi, vous êtes un grand talent digne de tous les grands rôles. Vos nombreux succès le prouvent.

Je mets à vos pieds mes hommages.

Victor Hugo »] Proposée 880 € en achat immédiat. [Vente en cours en ce moment.]



\* 1885. Lettre autographe d'Edouard Lockroy (mort de Victor Hugo).

"[Mon cher concitoyen,]

Vous avez bien voulu m'adresser le témoignage de sentiments douloureux qu'a éveillé dans votre cœur la mort de Victor Hugo. Au nom de sa famille en deuil, je vous remercie.

[A vous,

Edouard Lockroy

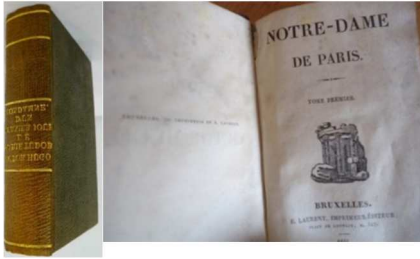
Député de Paris"] Un feuillet. Format: 13,5 x 21cm. Proposée 200 € en achat immédiat.

[Vente en cours en ce moment.]

## Livres avec envoi

(Aucune vente)

## Œuvres



\* *Marie Tudor*. Drame. Représenté pour la première fois, sur le Théâtre de la Porte Saint-Martin, le Novembre 1833. [Suivi de] *Le Dernier Jour d'un condamné*, suivi de *Claude Gueux*. Bruxelles, E. Laurent, 1834-35 [contrefaçon belge]. 141-263pp. Complet. In-16 (7 x 10.5 cm) Pleine percaline kaki à la bradel de l'époque, dos lisse orné du titre et fins filets dorés. Reliure en très bon état, dos légèrement passé.

Intérieur frais en début d'ouvrage, avec des rousseurs éparses vers le milieu et la fin. Etat correct de l'ensemble. Bon exemplaire. Prix : 33.50 € - 14 enchères.



\* *Notre-Dame de Paris*. Tome premier [seulement !]. E. Laurent [contrefaçon belge], 1835. 1 volume in-16, cartonnage de l'éditeur en état d'usage (mors fendus, rousseurs, coins émoussés...) L'intérieur reste frais et parfaitement lisible. 356 pages composent cet ouvrage illustré de nombreuses photographies. [Sic pour gravures, sans doute... La photographie est venue plus tard !] Prix : 16 € - achat immédiat.



\* *Notre-Dame de Paris*. 1836 [édition Renduel], livres en bon état général, intérieurs très frais, quelques rares rousseurs éparses, belle reliure demi-cuir vert à caissons et 4 nerfs. [Une description plus complète eût multiplié au minimum le prix par quatre !] Prix : 15 € - achat immédiat.



\* Théâtre. *Hernani - Marion Delorme - Le Roi s'amuse - Lucrèce Borgia - Marie Tudor - Angelo - Ruy Blas - Les Burgraves*. Paris, Michel Lévy Frères, 1847. Etat correct, coins un peu émoussés, coiffes un peu frottées, rousseurs, une page de garde arrière coupée en deux. 33 + 34 + 31 + 30 + 32 + 29 + 32 + 27 pp. 1 volume. Dimensions : 26 x 17 x 2 cm environ.

Prix : 30 € - 1 enchère.



\* *Les Châtiments*. Genève et New-York, 1953. Imprimerie Universelle Saint-Hélière. Format 11 x 8 cm 330 pages. Bon état, traces d'usage, petites rousseurs. Prix : 13.10 € - 3 enchères.



\* *Han d'Islande + Bug Jargal*. Edition: Houssiaux – 1860. Collation: xiii, 568 et 488p. Avec quelques planches. Mouillure claire à la marge dans les deux volumes. Reliures de l'époque, demi-chagrin. Format: 15 x 23cm. Prix : 50 € - achat immédiat.

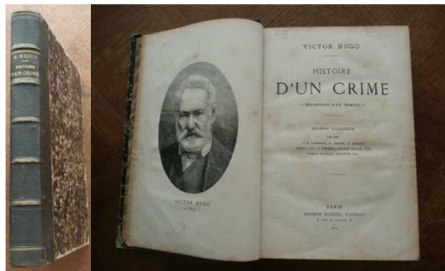


\* *Les Misérables*. 77 volumes sur 10 seulement (tome 3 et 5 à 10). Pagnerre – 1863. Environ 300p. par volume. Quelques rousseurs. Reliures de l'époque demi-basane. Défauts du temps sans gravité. Format: 12/18,5cm. Prix : 100 € - achat immédiat.





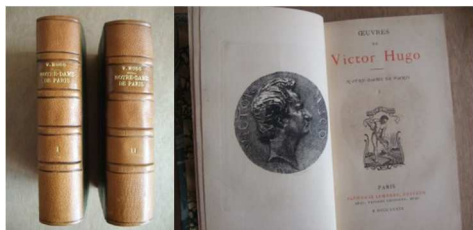
\* Lot 18 volumes Oeuvres Chez Houssiaux, 1869 + gravures. Reliure demi-cuir de l'époque. Format in-8. Le Rhin (3vol/3) / Romans (4vol/4) Drames (4vol/4) Poésies (6vol/6, dont le tome 2 chez Quantin Hetzel) / Littérature (1vol/1). Bien complet des 18 volumes de cette édition. Bien complet des nombreuses planches hors texte. Intérieur propre. Bel ensemble. Prix : 150 € - achat immédiat.



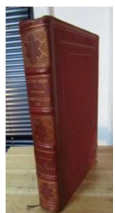
\* *Histoire d'un crime. Déposition d'un témoin.* Eugène Hugues éditeur, 1879. 468 pages - portrait de Victor Hugo en frontispice - édition illustrée par J. P. Laurens, G. Brion, E. Bayard, Chiffart, D. Vierge, Adrien Marie, Lix Scott, Gilbert, Chaouis, etc. Prix : 5.90 € - achat immédiat.



\* *Odes et Ballades.* Edition Hetzel, 1880. 332 pages, bon état. Prix : 1.99 € - 1 enchère.



\* *Notre Dame de Paris* - 2 Tomes. M DCC LXXIX (1879). Editions Alphonse Lemerre (Paris). 2 (forts) Volumes reliés demi-cuir format 10 x 15,8. 382 + 440 pages. Frontispice. Bandeaux, lettrines et culs de lampes. Dos quatre nerfs portant titre et toison dorés. Très bon état. Prix : 45.50 € - achat immédiat.



\* *L'Homme qui rit.* Paris, Eugène Hugues, sd, in-4 de 668 pages. Nombreuses illustrations in et hors texte en noir et blanc. Reliure demi-chagrin, dos à nerfs orné de caissons à fleurons dorés, titre et auteur dorés. Prix : 4.40 € - 1 enchère.



\* *Les Feuilles D'Automne* et *Les Chants du Crépuscule.* J. Hetzel Paris. Edition ne varietur. Reliure demi-cuir ainsi que les coins, plats motifs colorés, auteur, titre dorés sur le dos à 5 nerfs, signet, tranche supérieure rouge. Ouvrage en bon état extérieur avec faibles frottis, intérieur frais, propre. Format 185 x 125 de 254 et 256 pages. Prix : 8.39 € - 2 enchères.



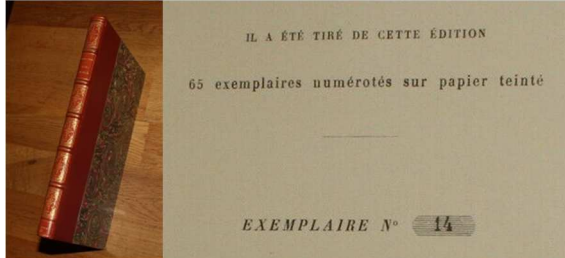
\* *Les Chants du crépuscule & Les voix intérieures & Les rayons et les ombres.* J. Lemonnier / G. Richard, 1885, 630 pp., édition Nationale. Fort in-4°, broché (couverture restaurée), intérieur frais, Victor Hugo. Poésie. III. Littérature. Orné de superbes gravures, bandeaux... Prix : 27.52 € - achat immédiat.



\* *Les Misérables.* 5 volumes. [Probablement une édition Jules Rouff.] Reliés [demi-reliure cuir]. 1 volume avec un coin arraché sur deux pages, sinon très bon état. Prix : 80 € - achat immédiat. [Un ensemble identique a ensuite été vendu 55 € en achat immédiat.]



\* *L'Art d'être grand-père*. Edition nationale, Paris, Emile Testard et C<sup>ie</sup>, 1888. 1 volume in-4 (23,5 x 28) pleine percaline polychrome richement ornée de l'éditeur. Reliure fleurie au style "Art Nouveau" due à "Magnier et ses Fils" (gravé en queue de dos) Plaque d'après l'illustrateur et peintre Adolphe Girardon et Paul Souze. Dos lisse décoré polychrome avec titre, auteur et éditeur. Second plat très décoré également. Toutes tranches dorées. Gravure frontispice de Thévenot gravé par Louis Lucas. Illustré de 5 compositions hors texte et de 68 vignettes, l'ensemble gravé à l'eau-forte. Charnières un peu lâche, quelques rousseurs notamment en début d'ouvrage. Des frottements sur la reliure. Prix : 90 € - achat immédiat.



\* *Bug-Jargal*. Paris, Eugène Hugues, 1888. In-4, demi-chagrin rouge. Très jolie reliure, excellent exemplaire, très propre. Couvertures conservées. Belles illustrations de Riou, Mouchot etc. Très beaux tirages, très contrastés. Les grands papiers des éditions populaires Hugues sont rarissimes... Rare & précieux

ouvrage. Prix : 61 € - 11 enchères.



\* *Les Misérables*. Complet en 2 volumes. SL, sd (vers 1890) [probablement une édition Jules Rouff], in-4 (28 x 18 cm) de 400 pages environ par volume. Nombreuses illustrations. Reliure demi-basane à dos lisse orné de filets dorés, titre et auteur dorés. Prix : 62 € - 16 enchères.



\* Oeuvres complètes en 19 volumes, 1825 [faux, bien entendu. Fin XX<sup>e</sup> et début XX<sup>e</sup>]. Editions : Société d'éditions littéraires et artistiques. Librairie Paul Ollendorff, Paris. Bon état. Prix : 150 € - 1 enchère.



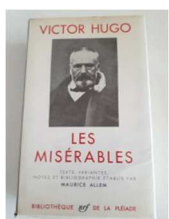
\* Œuvres complètes. Albin Michel, 1880 [non, début XX<sup>e</sup> siècle.] 19 volumes. Prix : 60 € - achat immédiat.



\* *Notre-Dame de Paris*, édition complète en un volume. Collection Ollendorff, Paris Société d'éditions littéraires et artistiques – 1907. 378 pp. ; 1 ff., table et notes, couverture d'origine conservée, reliure 1/2 cuir brun, titre gravé, 20,5 x 13,5 cm, en bon état : sans accident, solide, complet. Prix : 16.80 € - achat immédiat.



\* *Notre-Dame de Paris*. Complet en 2 volumes. Paris, Nelson, sd (Vers 1930), in-12 de 375 pp environ par volume. Illustré de 2 frontispices. Reliure éditeur pleine percaline, dos lisse, titre et auteur dorés, plats décorés. Prix : 5.50 – 3 enchères.



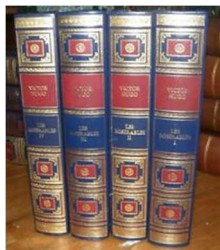
\* Bibliothèque de la Pléiade. *Les Misérables*. 1964. [Edition de Maurice Allem.] Bon état mais usure à la couverture. Prix : 20 – 1 enchère.



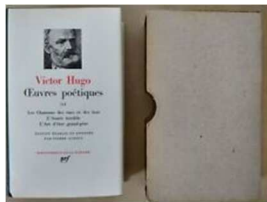
\* Bibliothèque de la Pléiade. Théâtre complet. Tome I & II. 1963 & 1964. [Édition de Josette Méléze et Jean-Jacques Thierry. Préface de Roland Purnal. Tome I : Théâtre de jeunesse : *Irtamène* - *À quelque chose hasard est bon* - *Inez de Castro* - *Amy Robsart*. *Drames en vers* : *Cromwell* - *Marion de Lorme* - *Hernani* - *Le Roi s'amuse* - *Ruy Blas*. Appendice. Tome II : *Drames en vers* (suite) : *Les Burgraves* - *Torquemada*. *Drames en prose* : *Lucrece Borgia* - *Marie Tudor* - *Angelo, tyran de Padoue*. *Théâtre lyrique* : *La Esmeralda*. *Théâtre en liberté* : *La Grand-mère* - *L'Épée* - *Mangeront-ils?* - *Sur la lisière d'un bois* - *Les Gueux* - *Être aimé* - *La Forêt mouillée*. *Théâtre moderne* : *Mille francs de récompense* - *L'Intervention*. *Fragments* - *Appendice*.] Prix : 29.50 € - 10 enchères. [Un ensemble identique (avec les jaquettes, les rhodoïds et les emboîtages) a ensuite été vendu 66 € en achat immédiat.]



\* Œuvres complète en 38 volumes. [1963.] Editions Edito-Service, distribué par le Cercle du bibliophile. Livres complets, reliures solides, dorures sur les couvertures de certains volumes passées, salissures sur les tranches, intérieur propre. Nombreuses illustrations. Etat correct. Prix : 70 € - achat immédiat.



\* *Les Misérables*. 4 tomes. Edito Service Genève. Sans date, couvertures plein cuir dorées à l'or fin, papier vergé volumineux sans bois avec filigrane original, couvertures en très bon état, petites marques premiers plats, intérieurs en très bon état, les illustrations sont tirées des éditions Hetzel et Lacroix de 1865. Illustrations hors texte, 474+495+460+485 pages, relié. Prix : 15 € - 1 enchère.



\* Bibliothèque de la Pléiade. Œuvres poétiques. Tome III. Édition de Pierre Albouy. Préface de Gaëtan Picon, 1974. 1488 pages, rel. Peau, 105 x 170. *Les Chansons des rues et des bois* - *L'Année terrible* - *La Corde d'airain* - *L'Art d'être grand-père* - *Poèmes divers et fragments*. Complet avec emboîtage cartonné, jaquette et rhodoïd - Etat : TBE - Mais la jaquette et/ou le rhodoïd un peu jaunie à certains endroits ... sinon en TTBE. Prix : 24.90 € - achat immédiat.



\* *Les Misérables*. Editions André Sauret, 1983. Aquarelles et dessins de Bérénice Cleeve. Complet en 4 volumes édition numérotée sur Grand Vélin Papeterie De Lana. En très bon état, 2 petites marques sur les tranches supérieures dorées les livres sont très propres. 21 x 27,5 x 4 cm 50 € - achat immédiat.



\* Bibliothèque de la Pléiade. *Notre Dame de Paris* & *Les Travailleurs de la mer*. Edition 1984 [Yves Gohin et Jacques Seebacher.] Aucune de pages écrites, volantes ou déchirées. Livre en très bon état (comme neuf) Prix : 42 € - achat immédiat.



\* Bibliothèque de la Pléiade. Œuvres poétiques, tome I. [Édition de Pierre Albouy. Préface de Gaëtan Picon. Œuvres d'enfance et de jeunesse - *Odes et ballades* - *Les Orientales* - *Les Feuilles d'automne* - *Les Chants du crépuscule* - *Les Voix intérieures* - *Les Rayons et les ombres* - *Vers extraits des «Amours d'un poète»*.] Bon exemplaire. Prix : 40 € - achat immédiat. [Un exemplaire identique (1964) a ensuite été vendu 14.99 avec 1 enchère.]





\* Bibliothèque de la Pléiade. Œuvres poétiques II. Inclut : *Les châtiments*, *Les contemplations*. [Édition de Pierre Albouy. Préface de Gaëtan Picon.] Reliure en très bon état, avec jaquette (collée en première page) et coffret carton. Edition 1967/Impression 1967 1800 pages. Prix : 15 € - 1 enchère.



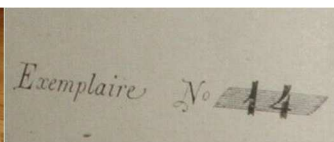
\* *Notre Dame de Paris*. Illustré par Benjamin Lacombe. Édition Soleil M2tamorphose 2012. Un chef d'œuvre de la littérature française sublimé par l'interprétation magistrale de Benjamin Lacombe. Après le succès des *Contes Macabres*, Benjamin Lacombe – auteur et illustrateur phare de la nouvelle génération – a succombé au célèbre roman de Victor Hugo, *Notre Dame de Paris*. Il explore ici l'époque médiévale et se délecte à offrir son interprétation d'un imaginaire qui dresse, au milieu des grouillements et des clameurs, quatre figures de légende : Esméralda, la belle gitane ; Frolo, l'archidiacre maudit ; Quasimodo, le bossu amoureux et – en toile de fond, Notre-Dame de Paris. Édition Originale [sic !] Rare et difficile à trouver J'ai aussi le Tome 1 [on espère qu'il est inclus dans le lot !]. Prix : 80 € -achat immédiat.

## Images



\* Photo de Victor Hugo sur son lit de mort, d'après originale de photo de Nadar. [Probablement une photoglyptie d'époque.] 16.2 x 24.6 cm support 20.7 x 24.6 cm. Manque en bas à droite, légère déchirure au milieu à gauche et à droite, très belle photo. Prix : 20 € [!!!] - 1 enchère.

## Biographies et livres sur son œuvre



\* *Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie*. Paris, Librairie du Victor Hugo illustré, 1892. In-4, demi-chagrin marron. Très bel exemplaire premier papier : 1 des 50 ex sur Chine (n°14). Très jolie reliure. Bon exemplaire, très propre. Couverture conservée. Belles illustrations. Rare & précieux ouvrage. Prix : 44.50 € - 10 enchères.



\* *Victor Hugo Années d'enfance*. Gustave Simon. Hachette 1904. Illustrations 10 gravures Volume reliure pleine toile percaline, plats cartonnés rigides illustrés, lettres dorées, trois tranches dorées, intérieur 188 pages propres 25 x 17cm. Prix : 14.95 € - achat immédiat.



\* *Le cénacle de Joseph Delorme (1827-1830). II. Victor Hugo et les artistes*. [Il manque le tome I *Victor Hugo et les poètes*.] Léon Séché. Mercure de France, 1912. In-8 sous reliure demi-chagrin grenat, 302p. Dos à 4 nerfs avec titre doré présentant une légère griffure. Coins piquants. Intérieur bien frais aux couvertures originales conservées. Très bon état. Prix : 28 € -achat immédiat.

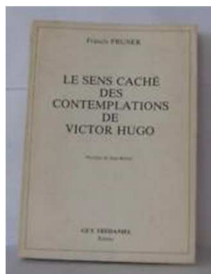


\* *Victor Hugo dans le Grand-duché de Luxembourg*. Marcel Noppene. 2ème édition, inchangée mais augmentée de notes et publiée à l'occasion des fêtes de Vianden du 1er août 1948 / aux éditions S.E.L.F. Luxembourg 1948 / 32 pages + *Le Grand-duché de Luxembourg dans les carnets de Victor Hugo*, édition intégrale commentée et annotée par Tony bourg et Frank Wilhelm / RTL édition 1985 / 343 pages. 2 livres en très bon état. Prix : 20 € - 1

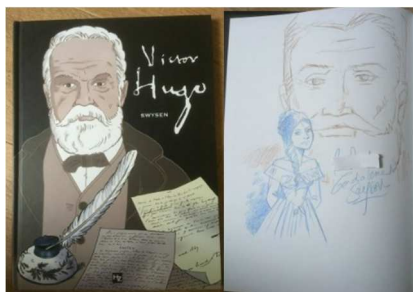
enchère.



\* Bibliothèque de la Pléiade. Album Victor Hugo, 1965. Iconographie réunie et commentée par Martine Écalle et Violaine Lumbroso. Livre en très bel état. Jaquette refaite. Prix : 140 € - 1 enchère.



\* *Le sens caché des Contemplations de Victor Hugo*. Pruner Francis. Guy Trédaniel, 1986. In-8, broché. Etat correct. Prix : 10 € -achat immédiat.



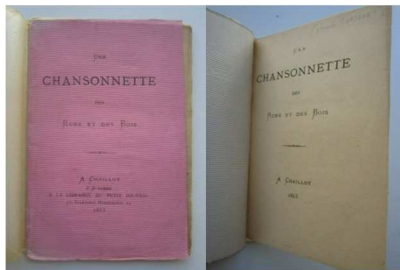
\* *Victor Hugo*. Bernard Swysen. H Z. Edition originale, 2014. Dedicacé. Neuf ! Prix : 15 € - 2 enchères.



## Aspects de la réception



\* Rare gravure de Célestin Nanteuil signée. Belle et rare gravure de Victor Hugo (1802-1885). 1832. Signée [par qui ?] à l'encre hors planche. La feuille est sale mais la gravure est bien conservée je ne l'ai pas nettoyé elle est dans son jus. Dimension 33/25,5 cm. Prix : 57 € - 11 enchères.



\* *Une chansonnette des Rues et des Bois*. Charles Monselet. Chaillot, Librairie du Petit Journal, 1865. Plaquette brochée de format 14,5 x 10 cm, non coupée. Amusant pastiche de Victor Hugo dû à Charles Monselet. Bel exemplaire de cette fragile plaquette. Prix : 28.50 € - 6 enchères.



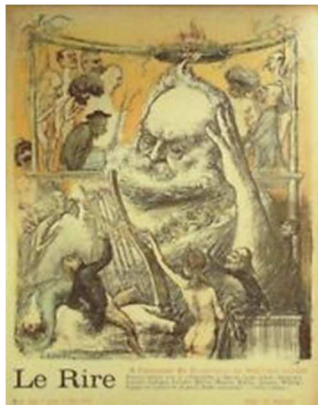
\* *Journal amusant*, 1867 - *Hernani* de Victor Hugo. Article sur 4 pages avec 16 illustrations. Les principaux collaborateurs de ce journal sont : Grévin, Stop, Léonnec, Randon, Baric, Bertall, etc. Format 42 x 30cm environ. Prix : 8.50 € - achat immédiat.



\* Médaille Bronze, Victor Hugo par A. Borrel, 1884. 183 gr, 6.8 cm. Prix : 32.50 € - 25 enchères.



\* Rare : ancienne assiette Jules Vieillard et Cie bordeaux " Victor Hugo et ses petits-enfants, Jeanne et Georges " XIXe. Très bon état, juste 3 petites fêles. Diam: 19,5cm" XIX<sup>ème</sup>. Prix : 19.90 € - 3 enchères.



\* Revue *Le Rire*. 1902. Centenaire de la naissance de Victor-Hugo. Revue hebdomadaire en couleurs de 24 pages illustrées de caricatures humoristiques et satiriques. Illustrations de l'époque. Bel état de fraîcheur. Prix : 14.59 € - achat immédiat.



\* Ancien cendrier illustrant un livre ouvert avec sur la page de gauche le profil de Victor Hugo et sur la page de droite, l'inscription "Les Misérables par Victor Hugo". L'objet semble de fabrication artisanale et n'est pas tout à fait en équilibre (mauvaise finition des pieds? Un peu tordu...) Marque "Déposé" à l'arrière. Dimensions: 10,5 cm x 10,5 cm. Poids 200gr. Prix : 20 € - achat immédiat.



\* Très Rare foyer de pipe Gambier. Fantaisie N°1475 Victor Hugo. État : Occasion. Prix : 5 € - 2 enchères.



\* Rare et ancien briquet de poilus 14/18 en argent massif. Artisanat de tranchée, forme livre gravé : *Victor Hugo Les Misérables. 1914-*

*1915-1916-1917 19 ? Agrémenté d'une couronne en laiton ou bronze. Je pense que la réalisation de cet objet date de 1917..., en dessous il y*



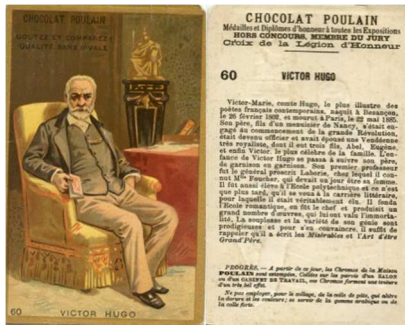
a la plaque pour la taxe pour les briquets ; dimensions : 7cm par 4,5cm ; épaisseur 1,4cm ; poids ; 136 g. Très bel objet.

[Splendide objet, chargé d'histoire. Les esprits chagrins diront que Victor Hugo ne fumait pas. Ils ont raison. Mais le poète permettait aux

autres de le faire, notamment dans le salon de billard que l'on appelait aussi le fumoir.] Prix : 254.53 € - 33 enchères.



\* Pendentif 1ère Guerre mondiale. Citation de Victor Hugo : « Ceci tuera cela ». 32 mm x 23mm.



\* Chromo publicitaire. Chocolat Poulain. Victor Hugo. Prix : 0.80 € - 1 enchère.



\* Dessin de James Hodges : Victor Hugo. Dimensions 15 sur 21 cm, encre de Chine sur carton de type bristol non signé. James Hodges est un artiste français, né en 1928, aux multiples talents : ventriloque-marionnettiste, illusionniste et dessinateur, qui s'intéresse à toutes les formes de spectacle : cirque, music-hall, théâtre, pantomime, illusion et ballet. (repris de sa fiche wiki). Sa production est abondante et variée (pochettes de disques, couvertures de livres, affiches de films).

Il a dessiné de nombreux petits formats adultes, mais aussi réalisé de nombreuses illustrations pour des revues de type Curiosa. Prix : 30 € - 1 enchère.



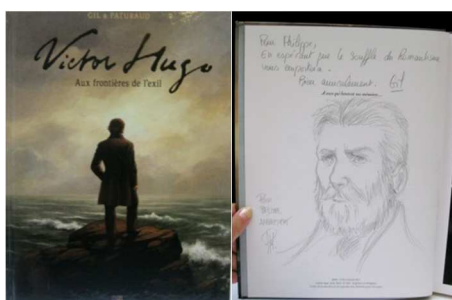
\* Très belle Plaque bombée en tôle émaillée fin XIX ème Victor HUGO Format 40 x 25 cm. épaisseur : 2.5 cm. Lettres en relief. 4 trous pour fixation murale. Petits éclats de l'émail aux angles Propreté impeccable. Prix : 155 € - 1 enchère.



\* Superbe buste de Victor Hugo en régule en patine verte style art déco signé Edmond Carlier. Excellent état, hauteur 15cm, largeur 18cm, socle : largeur 5.5cm, hauteur 7cm, poids 1956gr. Epoque à définir. [Reproduction du XX<sup>e</sup> qui se vendait (et qui se vend peut-être encore) dans une boutique rue de Rivoli, à Paris dans les années 1980.] Prix : 53 € - 4 enchères.



\* [Description en anglais. Site eBay Ilkeston, Derbyshire, Royaume-Uni.] Timbre du Vietnam. Célébration du bicentenaire de la naissance de Victor Hugo. Neuf. Prix : 0.99 GBP (1.10 €) - achat immédiat.



\* *Victor Hugo aux frontières de l'exil.* Gil et Paturaud. Ed. Daniel Maghe, EO 2013; 112 pages. Très bon état. Dédicaces de Gil et Paturaud. Prix : 40 € - achat immédiat.

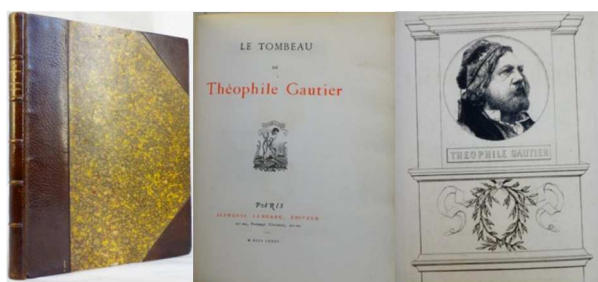


## Ouvrages ayant pu être utilisés comme sources d'informations



\* [Description en anglais. Site eBay Bloomingdale, Ohio, États-Unis.] Shakespeare. Oeuvres complètes 18 volumes. Paris, Pagnerre, 1865-1867. (Traduction de [François-] Victor Hugo. Demi-reliures cuir. Plats marbrés. Prix : 175 USD (159.38 €) - achat immédiat.

## Divers



\* *Le tombeau de Théophile Gautier*. [Gautier Théophile] Hugo Victor; Arène Paul; Aubanel Teodor [sic]; Copée Françoise [sic]; Mallarmé Stéphane; Lemerre Alphonse (préf.). Alphonse Lemerre, Paris, 1873. [8]-II-179-[3] pages. Petit in-4 19,5x27cm. Reliure en demi-marroquin brun à coins de l'époque, dos à nerfs orné du titre, date en pied et filets

dorés sur les nerfs, tête dorée. Portrait de Gautier en frontispice gravée à l'eau forte. Séduisant exemplaire, reliure solide et décorative, le cuir présente d'infimes défauts d'usage. Intérieur impeccable, le papier de grande qualité est en excellente condition. Impression très soignée. Marges non rognée. Très agréable. Edition originale Tirage sur grand papier, vergé blanc. Orné d'un beau portrait de Gautier en frontispice gravée à l'eau forte. Recueil collectif en hommage à Théophile Gautier, publié quelques mois après sa disparition, renfermant quelques 91 poèmes inédits, le premier de Victor Hugo, les suivants par ordre alphabétique d'auteurs, notamment Banville, Anatole France, Albert Glatigny, José-Maria de Heredia, Arsène Houssaye, Jules Janin, Sébastien-Charles Leconte de Lisle, Mallarmé, Catulle Mendès, Albert Mérat, Sully Prudhomme, Mistral, Monselet, Ratisbonne, Swinburne etc . Exemplaire bien établi dans une fine reliure en demi-marroquin brun à coins de l'époque, dos à nerfs orné du titre, date en pied et filets dorés sur les nerfs, tête dorée. Prix : 5178 € - 16 enchères.



\* Joli petit dessin original de la main de Georges Victor Hugo. Représentant une étude de personnages. Signature avec le cachet de l'artiste (tampon imprimé) : " G.V.H. " Bon état général. Dimensions : 10 x 18 cm environ. Prix : 39.50 € - 7 enchères.

### 3. Ventes aux enchères

Pour d'évidentes raisons de temps, toutes les descriptions – hors crochets – reproduisent les annonces (maladresses éventuelles comprises) des vendeurs. Merci de votre compréhension.

#### **Vente du 10 Octobre 2019 à 14 h 15 à Nice**

Rometti et Associés

6 rue du Lycée

06000 Nice

France

04 93 55 11 75



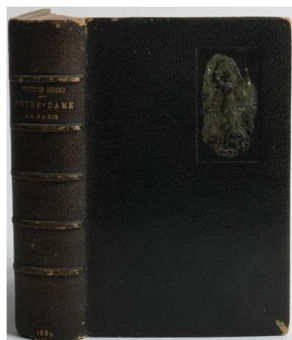
Lot 80. HUGO Victor. La légende des siècles. Illustrations de Rino Ferrari reproduites au pochoir. Monte-Carlo, Arts et Couleurs, 1975. 3 volumes in-4, reliure de l'éditeur pleine peau maroquinée havane, décor estampé sur les plats, tranches de tête dorées. Tirage à 1591 exemplaires, celui-ci 1 des 60 du tirage de tête accompagnés d'une double planche en couleurs encadrée, d'une illustration originale en couleurs, d'une suite en couleurs et d'une suite en sépia des illustrations hors-texte. Estimation : 200 € - 300 €

#### **Vente du 10 Octobre à 14h00 à Paris (Drouot)**

Pescheteau-Badin

16 Rue de la Grange Batelière, 75009 Paris, France

Téléphone : +33 1 47 70 50 90



Lot 73. Victor HUGO, Notre-Dame de Paris, Edition Edouard Guillaume, Paris, 1888. Exemplaire n° 68. Illustré par Ch. Guillaume. Belle reliure. Estimation : 30 € - 40 €

**Vente du vendredi 11 octobre 2019 à 14h00 à Paris**

MIRABAUD MERCIER

174 Rue du Faubourg Saint-Honoré

75008 Paris

Contact : 01 53 30 90 30



Lot n°26. Albums de photographies, ensemble complet de douze volumes "Dans l'intimité des personnages illustres", par Pierre Marie Lizerolles et les Editions Maurice Devries, circa 1950. Illustrés de reproductions, de photographies titrées et légendées en caractères manuscrits. Exemples de personnages illustrés et décrits : Gustave Flaubert, Marcel Proust, Victor Hugo, Colette, André Malraux, Le président Vincent Auriol, François Mauriac, Jules Renard, Paul Gauguin, Ravel, Charles de

Gaulle, Claude Monet, Louis Lumière, Marey, Maréchal Mac Mahon, Impératrice Marie-Louise, "Napoléon III et ... Napoléon IV La Fin douloureuse d'une Dynastie Impériale", etc... Albums à l'italienne, format environ 28,5 x 20,2 cm. Estimation : 40 - 70 €

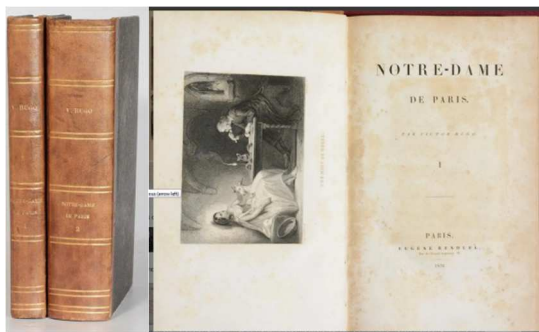
**Vente du vendredi 11 octobre 2019 à 14h00 à Toulouse**

MARAMBAT - de MALAFOSSE

7 rue d'Astorg

31000 Toulouse

Contact : 05 61 12 52 02



Lot n°34. HUGO (Victor). Notre-Dame de Paris. Paris, Renduel, 1836. Trois tomes reliés en deux volumes in-8 demi-basane acajou, dos lisse orné de filets dorés, auteur et titre dorés (reliure de l'époque). Volume I : frontispice, 380 pages Volume II : frontispice, 428 pages 352 pages. Importantes rousseurs, teinte du dos virée en couleur fauve. Nouvelle édition illustrée, rare, sensée contenir les mêmes gravures que l'édition «

keepsake » de 1836 (un frontispice et 11 planches hors-texte). Or cette édition ne contient que deux planches, en frontispice des tomes I et II : La nuit de noces, par Tony Johannot et Trois coeurs d'homme faits différemment par Camille Rogier, toutes deux gravées par W. Finden. Talvart & Place, T. 9, page 18, E. Estimation : 100 - 150 €

**Vente du jeudi 17 octobre 2019 à 14h00 à Cholet**

Maîtres CHAUVIRE et COURANT SCP



1 rue du Maine  
49100 Angers  
Contact : 02 41 60 55 19



Lot n°227. Buste de Victor HUGO en plâtre brune, signé Louis Ernest BARRIAS (1841-1905) sur le côté droit et au dos. Haut. 44 cm. Estimation non fournie.

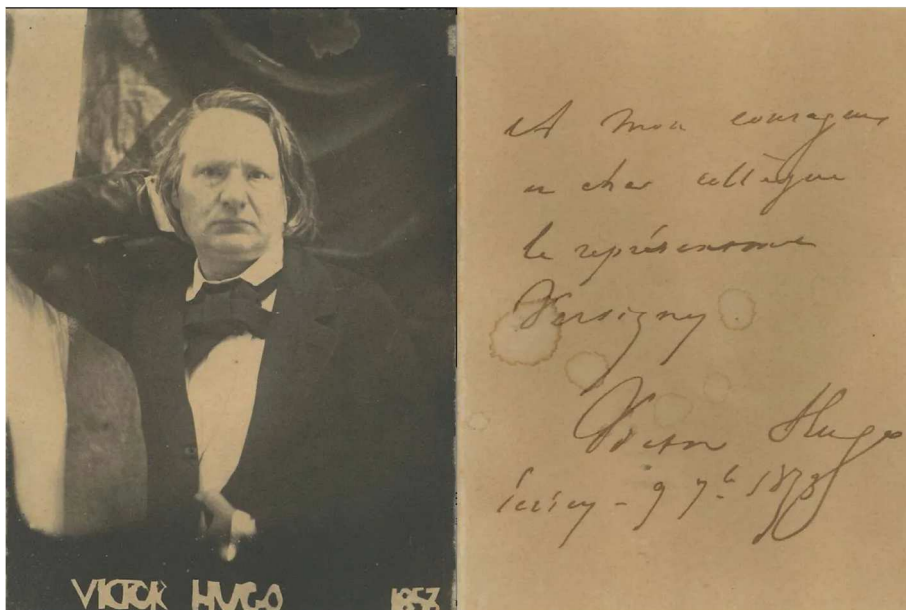
**Vente du dimanche 20 octobre 2019 à 16h30 à Paris**

AGUTTES

164 Avenue Charles de Gaulle

92200 Neuilly-sur-seine

Contact : 01 47 45 55 55



Lot n°178. HUGO Charles (1826-1971, attribué à). Portrait de Victor Hugo accoudé à un mur. Epreuve sous passe-partout rigide et encadrée (non décadrée). Au recto, dans négatif "Victor Hugo 1853". Au verso, annotations manuscrites "A mon courageux et cher collègue le représentant Versigny - Victor Hugo Jersey - 97<sup>bre</sup> 1853".

Hugo Jersey- 9 7<sup>bre</sup> 1853" (attr.). Format à vue 9,5 x 7,3 cm. Taches sur tirage et encadrement.  
Estimation : 450 - 500 €

## Vente du mercredi 23 octobre 2019 à 13 h) à Dallas (USA)

Heritage Auctions

3500 Maple Ave., 17th Floor

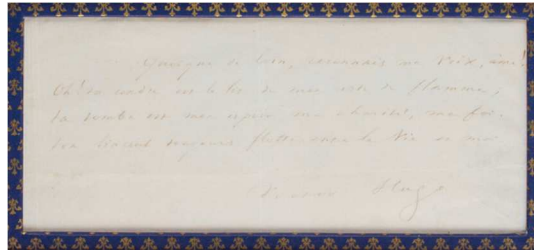
Dallas, Texas 75219-3941

877-HERITAGE (437-4824)

(214) 528-3500



Imaged by Heritage Auctions, HA.com



[Encre très pale, mais ensemble parfaitement lisible.] Victor Hugo Autograph Quote Signed "Victor Hugo." One page, 7.75" x 3.25" (sight), no place; no

date. A poetic verse, written in French. The translation reads in full: "Though far away, you recognize my voice, o soul! Ah! Cinder is the bed where rests my waning coal: the grave my hope, my solace, my theology; thy shroud will always float between my

life and me." Matted and framed with a lithograph of Hugo to the overall size of 16.25" x 19.25".

[Voici la transcription (un extrait de « À celle qui est restée en France » in *Les Contemplations* :

... Quoique de loin, reconnais ma voix, âme !

Oh ! ta cendre est le lit de mon reste de flamme ;

Ta tombe est mon espoir, ma charité, ma foi ;

Ton linceul toujours flotte entre la vie et moi.

Victor Hugo » Les enchères débuteront à \$ 400.

## Vente du vendredi 25 octobre 2019 à 14h00 à Bourges

Maîtres DARMANCIER & CLAIR

11 rue Fulton

18000 Bourges

Contact : 02 48 24 02 90



Lot n°152. HUGO (Charles), HUGO (François-Victor), VACQUERIE (Auguste), MEURICE (Paul) et ROCHEFORT (Henri). *Le Rappel*. Paris, aux bureaux, 1869-74. Du n° 1 (4 mai 1869) au n° 1490 (mai 1874), reliés en 9 volumes grand in-folio demi basane fauve, dos lisses, étiquettes de titre et de périodes (fentes, accrocs, défauts variés). Fondé à l'initiative de Victor HUGO et avec les 5 fondateurs ci-dessus, *Le Rappel* se distingua comme un quotidien ouvertement contre l'Empire. Il fut

interdit dès le début et les procès s'enchaînent dès le n° 12. Il ne parut pas entre décembre 1871 (n° 734) et février 1872 (n° 735), mais les numéros se suivent sans lacune (ensemble non collationné). Estimation : 300 - 500 €

**Vente du vendredi 25 octobre 2019 à 11h00 à Troyes**

Hôtel des Ventes de Troyes

1, rue de la Paix

10000 Troyes

Contact : 03 25 73 34 07



Lot n°551. HUGO (Victor). Notre-Dame de Paris. sl, sn, sd (c. 1870). 2 tomes en un vol. in-4 ½ chagrin rouge ép., dos à nerfs, titre doré, tête dorée. Sans page-titre. Très nombreuses illustrations gravées d'après De Lemud, E. de Beaumont, D. Vierge, G. Brion, Tony Johannot, Viollet-le-Duc, Victor

Hugo, Daubigny, etc. Infimes frottés au dos, très bon exemplaire de cette bonne édition populaire abondamment illustrée. Estimation : 50 - 60 €

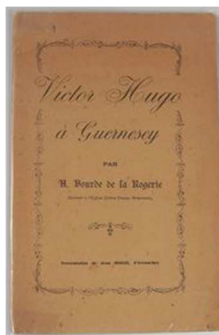
**Vente du vendredi 25 octobre 2019 à 14h00 à Brasles**

Maître Sophie RENARD

12 avenue de Château-Thierry

02400 Brasles

Contact : 03 23 83 25 05

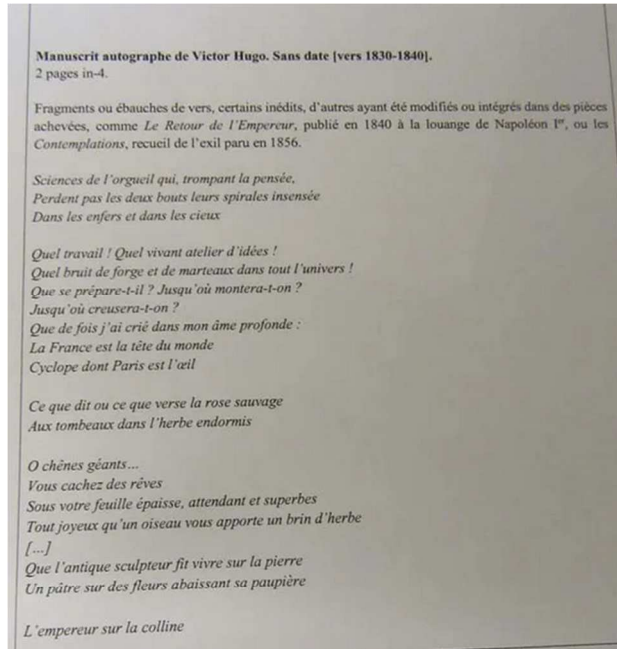


Lot n°22. BOURDE DE LA ROGERIE (Henri). Victor Hugo et Guernesey. Vingt exemplaires sur Vergé antique numérotés de 1 à 20. Exemplaire non numéroté. Estimation : 20 - 30 €

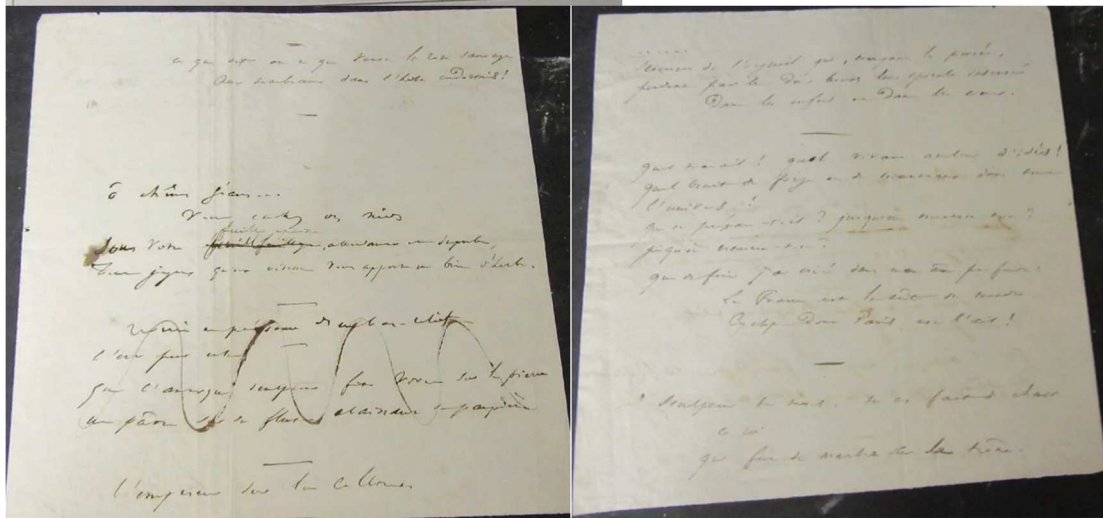
**Vente du mardi 29 octobre 2019 à 14h00 à Nancy Anticthermal**



Hotel des Ventes Antithermal  
12-14 RUE DU PLACIEUX  
54000 Nancy Antithermal  
Contact : 03 83 28 13 31



Lot n°80. Victor HUGO, MANUSCRIT AUTOGRAPHE, SANS DATE (VERS 1830/40) - DEUX PAGES IN-4 - FRAGMENTS OU EBAUCHES DE VERS, CERTAINS INEDITS, D'AUTRES AYANT ETE MODIFIES OU INTEGRES DANS DES OEUVRES ACHEVEES (trois photographies d'illustration) Estimation : 800 - 1 000 €



**Vente du mardi 29 octobre 2019 à 14h00 à Villefranche-sur-Saône**  
Maison de Ventes Richard  
592 Boulevard Albert Camus  
69400 Villefranche-sur-Saône  
Contact : 04 28 39 00 20



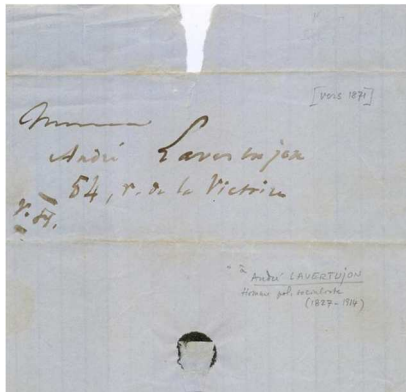
Lot n°12. Un lot de dessins originaux ayant servi d'illustration des oeuvres complètes d'Honoré Balzac et de Victor Hugo, chez Martel, dont Gradassi, Lechantre, Clouzot, Noël, etc. Estimation : 80 - 100 €

**Vente du 30 octobre 2019 à 12 h à Marbella (Espagne)**

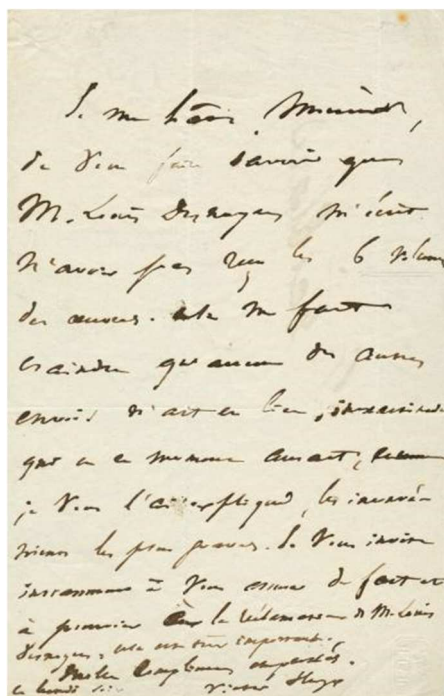
Grand Hotel Puente Romano Espagne

Avenue Prince Hohenlohe

Golden Mile – 29.600 Marbella Marbella (Espagne)



Lot 313. HUGO VICTOR: (1802-1885) French Poet and Novelist. Autograph addressed envelope, boldly signed and underlined 'V.H.' with his initials. The unfolded 8vo paper envelope is addressed to 'Monsieur André Lavertujon, 54 r. de la Victoire' a republican journalist, diplomat and politician. Area of paper loss to the upper edge as a result of the opening of the letter. Folded, with small overall age wear. Estimation : 140 € - 230 €

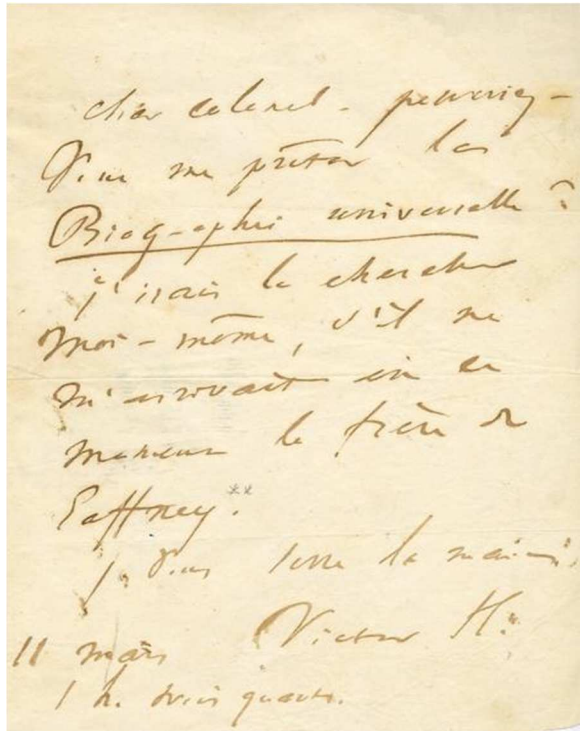


Description du lot 314. HUGO VICTOR: (1802-1885) French Poet and Novelist. A.L.S., Victor Hugo, one page, 4to, n.p., 10th January 1842, to Banker Eugene Theodore Gaillard, in French. Hugo refers to French writer Louis Desnoyers and states in part '...he reports to me that he has not received the 6 volumes of works. I am concerned because this makes me think that none of the remaining shipments has been delivered.. if so and as I explained to you this would be very serious... it is very important.' With blank address leaf. Small ink holes to the address leaf and one pinhole not affecting the text or signature, otherwise good. [Voici notre transcription :

“ Je me hâte, Monsieur, de vous faire savoir que M. Louis Desnoyers m'écrit n'avoir pas reçu les 6 volumes des œuvres. Cela me fait craindre qu'aucun des autres envois n'ait eu lieu, inexactitude qui en ce moment aurait, comme je vous l'ai expliqué, les inconvénients les plus graves. Je vous invite instamment à vous assurer du fait

et à pourvoir à la réclamation de M. Louis Desnoyers, ceci est très important.

Mille compliments empressés.



Lot 315. HUGO VICTOR: (1802-1885) French Poet and Novelist. A.L.S., `Victor H.`, one page, small 8vo, n.p., [Jersey], 11th March, n.y., [1854], to Colonel Teleki, in French. Hugo sends a short message with a request to his correspondent, stating `Dear Colonel, could you lend me the Biographie universelle? I will personally go to collect it ...` With blank address leaf. Small overall age wear, with two edges slightly trimmed, otherwise good. Sandor Alexander Teleki, Polish-Hungarian Colonel. [Lettre de Victor Hugo adressée à Sandor Téliki. Voici notre transcription :

« Cher colonel, pouvez-vous me prêter la *Biographie universelle* ?

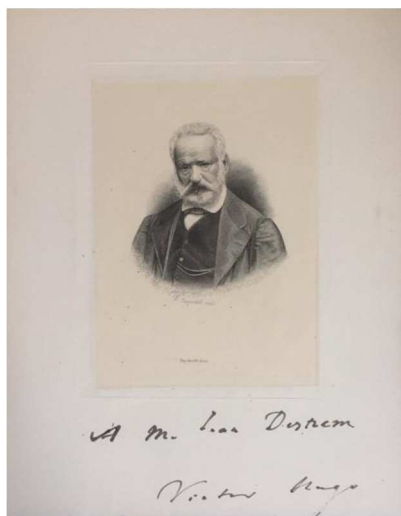
J'irais la chercher moi-même s'il ne m'arrivait en ce moment le frère de Gaffney.

Je vous serre la main.

Victor H.

11 mars

1 h. trois quarts. » [Gaffney : exilé de Jersey mort en 1854.] Estimation : 560 € - 900 €



Lot 316 HUGO VICTOR: (1802-1885) French Poet and Novelist. An excellent vintage signed and inscribed printed 8.5 x 10.5 engraved portrait of Hugo, depicting him in a head and shoulders pose. Signed by Hugo `A Mr. Jean Destrem - Victor Hugo`, in bold black fountain pen ink to the lower photographer's mount. Matted in purple and framed and glazed to an overall size of 13 x 17. Only frame damaged, otherwise very good. Estimation : 680 € - 1 000 €

### Vente du vendredi 08 novembre 2019 à 14h30 à Poitiers

HOTEL DES VENTES DE POITIERS

22 Boulevard du Grand Cerf

86005 Poitiers

Contact : 05 49 37 80 81

Lot [non illustré] n°94. HUGO (Victor). Les contemplations. Seconde édition. Paris, Michel Levy frères & Pagnerre & J. Hetzel, 1856, 2 volumes in-8 demi-chagrin noir, dos à faux nerfs ornés à froid, titre et auteur dorés. (Quelques rousseurs éparses). Seconde édition parue la même année que l'originale. Estimation : 70 - 100 €



Lot [non illustré] n°95. HUGO (Victor)]. Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. Paris & Leipzig & Bruxelles, Lacroix & Verboeckhoven & Cie, 1863, 2 volumes in-8 reliés demi-chagrin rouge, dos à nerfs. (rousseurs éparses). (Joint :) *Notre Dame de Paris*, *Les Misérables* (3 volumes), *Quatrevingt-Treize*. Edition Eugène Hugues, vers 1890, volumes grand in-8 reliés demi-toile verte chagrinée. Illustrés de gravures sur bois. Estimation : 50 - 80 €